



الرئيسية ثقافة

هامش من سيرة الأغا خان: البحث عن "الأمير الذهبي" (1/3)

علي سفر | الأربعاء 2025/02/12



⊖ حجم الخط ⊕

لا أذكر متى عرفتُ في طفولتي أنني إسماعيلي! لكن أهم ما ثبت هذه الفكرة في رأسي كتابٌ تداولناه أنا وإخوتي حتى يَلِيَتْ جلدته وتشققت، ثم اختفت، حمل عنوان "الأمير الذهبي"، يحكي سيرة الأمير علي سلمان خان (13 يونيو 1911 – 12 مايو 1960) نجل السلطان محمد شاه، الأغا خان الثالث.

لم يكن الكتاب يحمل أي نوع من الشرح الديني أو العقائدي، بل كان يحكي سيرة شخصية مغامرة، تُرِبت في حقول الدبلوماسية، إذ كان سفيراً لباكستان في الأمم المتحدة، ورياضياً فارساً، عاش حياةً صاخبةً. كان ولياً لعهد الإمامة الإسماعيلية منذ العام 1927، لكن وصية والده خَرَمَتْهُ منها حيث نَصَّتْ على أن يتولاها الحفيد كريم شاه، ابنُ علي من السيدة جوان بربارا يارد بولد، ابنةَ المليونير الإنكليزي شرسون.



أكثر ما كان يلفت انتباهي في ذلك الكتاب، الذي ما زال محفوظاً في مكتبة أحد إخوتي، أنَّ الأمير كان يذهب في رحلاتٍ حول العالم، مثل أي مغامرٍ، بالإضافة إلى صورته في المناسبات الاجتماعية والسياسية.

وفي هذا الجزء من الكتاب، كانت ثمة صورٌ من لقائه مع أهالي مدينة سلمية في خمسينيات القرن الماضي. وحسبما قيل، فإن علاقةً كبيرةً نشأت بين الأمير وبين هذه المنطقة الإسماعيلية تاريخياً، فدرج أن إسماعيليتها يلقبونه بعلي السلموني، ولعلها تفسر طلبه في وصيته أن يدفن فيها، وهذا ما حصل بعدما توفيف في حادثٍ سيرٍ صاعقٍ!

كان هذا أول تماسٍّ معرفيٍّ بيني وبين شيءٍ من الإطار الرسمي الإسماعيلي، رغم أنني كنتُ في الصيف، حين تغادر دمشق إلى قريتنا المفكر الشرقي، أذهب مع إخوتي برفقة أبي وأمي وجدتي وجدتي إلى المسجد "الجمعة" كي نصلي صلاة العشاء. وفي كل مرة كان المصلون، وبمن فيهم نحن، يأتون بتقدّماتٍ من محاصيل أراضيهم أو من طبخ بيوتهم كي تتمّ المزادة عليها من قبل الحاضرين في سبيل ابتياعها، وتقديم الثمن للمسجد.

حفظتُ الدعاء الإسماعيليّ في سنوات طفولتي، لكنني لم أصبح مؤمناً كما ينبغي. ورغم أن كثيراً من الأقران في العائلتين الكبيرتين، لجهة أبي وأمي، ظلوا على علاقةٍ مع الدين، وبَقُوا يترددون على "الجمعات" (المساجد الإسماعيلية كما تسمى) في كل مكان يذهبون إليه، ويقرأون فرماناتٍ التي تأتي من مركز الإمامة، تحمل توجيهات الإمام الحاضر شاه كريم الحسيني، إلا أنني انقطعْتُ تماماً عن الأمر على مراحل، كان آخرها ما تسببت به أعراض سياسية سورية، أصابت المجتمع الإسماعيليّ السوريّ بشكلٍ عامٍّ، كما أصابت الأقليات الأخرى.

لكن البداية جاءت من والدي نفسه، الذي عاش تحولاتٍ سريعةً بعدما سرّخ من عمله كسائق في وزارة الداخلية، إذ انطلق في الحياة بعيداً من خدمة الدولة، ثم انكفأ فجأةً عن الشغف بها، ثم قرر في وقتٍ لاحقٍ أن يُقيم مسجدنا العائليّ في بيتنا. وهكذا صرنا نذهب في ساعةٍ محددةٍ للوضوء، ثم ندخل واحداً بعد الآخر إلى الغرفة التي طُلِيت بلونين، الأبيض والأخضر، وندفع المبايعة ونأخذ حبة سكاكر مقابلها. الصلاة في البيت كانت كثيفةً، ولم نستعدّ فيها بهجة الطقوس التي كنا نشعر بها في مسجد القرية المسقوف بالقرميد الأحمر، والذي زُرعت على جانبي فسحته أشجار العنب والرمان. بينما هنا، في حيّ المخالفات الذي تسكنه، وهو في الأصل جزء من غوطة دمشق، شلّقت الأشجار من مكانها، وزُدمت السواقي، ونُصبت جدران البلوك، وصُنعت البيوت الضيقة!



هذا كله لا يؤدي حكماً إلى انقطاع بين الطفل الذي كنّته وبين الانتماء إلى الطائفة، بل إن وقتاً قصيراً مضى على مغامرة أبي الإيمان، جاء بعده الحدث الذي سيقرب أحوالنا، أي وفاته المباغتة بعد تعرضه لأزمة قلبية. صرنا بعده عائلة منكوبة بمعيلها، الذي ترك لها دُكانة سمانة صغيرة، وزوجة كان عليها أن تُربي ثمانية أولاد وحدها، من دون أن يساعدها أحد، فقررت ألا تستسلم، ومضت بهم إلى النجاة طوال سنوات لاحقة، قبل أن تكتشف أن ابنها البكر بدأ يمارس طقوس الانتماء السياسي المعارض، مثل أخيها المعتقل بتهمة الانتماء إلى حزب البعث الديموقراطي (تيار صلاح جديد)، وابن أخيها ضابط الدفاع الجوي، المسجون بالتهمة ذاتها، لكن بلون مختلف، هو اليسار الجديد، والذي كان في طليعته حزب العمل الشيوعي الذي تأسس في العام 1980 بعدما كان اسمه رابطة العمل الشيوعي. وعندما غرقت العائلة في هذا المصير، سيظهر أن جزءاً كبيراً من "السلامة" الإسماعيليين قد ظهرت عندهم الأعراض ذاتها.



نعم، أخذتنا السياسة كلنا، بعيداً من العقيدة الدينية، ولم أفكر في أي وقت من الأوقات أن أتعاظم معها بمنظار دراستها، لأنني هكذا وجدت نفسي في ذلك الوقت من مرحلة الشباب بعيداً منها. لكن بقيت في ذاكرتي صورة راسخة عن الأمير علي ومغامراته الجذابة، وسيرته مع الجميلات، إذ كان الزوج الثالث للممثلة الأميركية ريتا هيوارث! هذه الصورة أستطيع الآن، فيما أستعيد التفاصيل، أن أجزم بأنها كانت ودودة جداً لدي. فهذا الرجل هو أمير حاضر في تاريخ جماعتي، في حين لم يملك الآخرون شيئاً مشابهاً. كما أن واحدة من أعظم الهبات التي سرت ربما عبر الجينات، ذلك التعلق الأسر بالقراءة، والبحث عن تفسيرات مختلفة لكل شيء يحيط بنا. وأظن أنني، ورغم عدم إيلائي لقضية الإيمان أهمية في حياتي، لم أشعر بالاستياء من كوني ولدت إسماعيلياً، بل إن هذا حمل لي بوز إثارة عديدة، تبدأ بتصوير شائع عن "السلامة" بأنهم مثقفون، وصولاً إلى كونهم يتعاطون السياسة كملح يومي، أدى في وقت ما إلى حدوث انشقاق بينهم وبين العقيدة ذاتها.

في العام 2008، جاء الأمير (البرنس) شاه كريم الحسيني، الذي توفي قبل أيام، إلى سلمية كي يلاقي أبناء طائفته. وحين تدارسنا الأمر، قررت زوجتي أن تصطحب الطقلين كي يحضرا المناسبة. ومن بين ما روت لي في ما بعد، أن الصغير تيم، المولع بالحكايات الأسطورية الطفولية وبأفلام شركة "بيكسار"، جلس ينتظر بين الجموع، وحين مر الأغا خان، مباركاً كل من جاء إلى الميدان الواسع، وقف ابني بين المطرقين، بعدما أفلت من يد جدته، كي يشاهد الأمير، الذي رآه وابتسم له، تاركاً في عقله ذكرى لطيفة عن البلاد التي سيهرب منها بعد ثلاث سنوات، بعيداً من الكارثة.

⊕ حجم الخط ⊖

مشاركة عبر

التعليقات

التعليقات المنشورة تعبر عن آراء أصحابها

فرز حسب الألقم

التعليقات: 0

إضافة تعليق...



المكون الإضافي للتحقق من هيكوله

الكاتب

علي سفر

كاتب سوري مقيم في فرنسا



مقالات أخرى للكاتب

الإسماعيلي المغضوب عليه (2/3)

الأحد 2025/02/16

ثقافة "فاست قود اللوائح" السورية

الخميس 2025/02/06

الفرق بين سيد قطب وأتباعه: نصوصه محفوظة... ومدوناتهم إلى العدم

الخميس 2025/01/30

حين تذكرنا الصور بأننا نجونا صدفة

الأربعاء 2025/01/22

عرض المزيد

الأكثر قراءة

خاتم مورغان أورتاغوس: الرمز الديني في دلالاته ...



صوفي بومير: المحاكمة من أجل فلسطين



الإسماعيلي المفضوب عليه (2/3)



عن الموت وحزب الله وأبي بكر الصديق



متحف فيروز واللجنة الوطنية للأعمال الكاملة: اعتباطية ..



تابعنا عبر مواقع التواصل الاجتماعي



اشترك في النشرة الإخبارية ليصلك كل جديد

اشترك معنا في نشرة المدن الدورية لتبقى على اتصال دائم بالحدث

أدلى بريدك الإلكتروني

اشترك الآن



جريدة "المدى" الإلكترونية جريدة إلكترونية مستقلة مقرها بيروت تمثل التيار المدني اللبناني والعربي

روابط سريعة

الرئيسية	رأي
سياسة	ثقافة
اقتصاد	ميدى
عرب و عالم	الكاريكاتير
محطات	

معلومات

- نبذة عنا
- اتصل بنا
- حقوق النشر
- إعلاناتكم
- خريطة الموقع
- وظائف شاعرة

النشرة البريدية

خطوة بسيطة وتكون ممن يطلعون على الخبر في بداية ظهوره

اشترك

أدخل بريدك الإلكتروني



iHorizons : تطوير